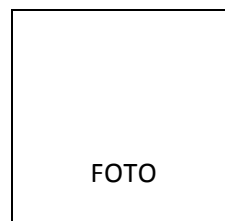


PROYECTOS AUDIOVISUALES

Grado BBAA, Mención AAVV

/ ficha estudiante



NOMBRE Y APELLIDOS:

OCUPACIÓN LABORAL:

TLFS:

MAIL:

/ EVALUACIÓN

Ejercicio	Nota
PRE-PRODUCCIÓN (50 %):	
Mapa de Referentes Visuales	
PITCH	
CARPETA DE PRODUCCIÓN:	
Info de contenido (tema, objetivos, sinopsis y biblia)	
Guión de Producción (guión técnico y/o story board)	
Diseño de Producción	
Planificación de ejecución y Presupuesto	
//// TOTAL PRE-PRODUCCIÓN	
PRODUCCIÓN (40 %):	
- Ajuste a carpeta de producción	
- Acabados y post-producción	
- Versatilidad de la producción en 2 aplicaciones	
- Originalidad	
- Experimentación audiovisual	
FICHAS DE DESGLOSE	
//// TOTAL POST-PRODUCCIÓN	
/ Corrección gramatical, en la estructura, extensión y presentación de prácticas requeridas (10 %)	
Evaluación continua	
Publicación provisionales notas	
Revisión	
ORDINARIA 1er semestre (enero-febrero)	
EXTRAORDINARIA 1er semestre (septiembre)	
FIN DE ESTUDIOS 1er semestre (noviembre-diciembre)	

TUTORÍAS: